

ScharfrichterHaus

September · Oktober · November · Dezember 2026

Musikalische Lesung:
Monika Baumgartner,
die Wellküren und
Stofferl Well
„HEILIGE NACHT -
Eine Weihnachtslegende“
Weihnachten in Bayern.
Die Wellküren, Stofferl Well
und Monika Baumgartner
treffen Ludwig Thoma. [...] Gelesen von Monika Baumgartner. Gesungen von den Wellküren. Musik und Arrangement von Christoph Well

So. 20.12.2026 - Redoute

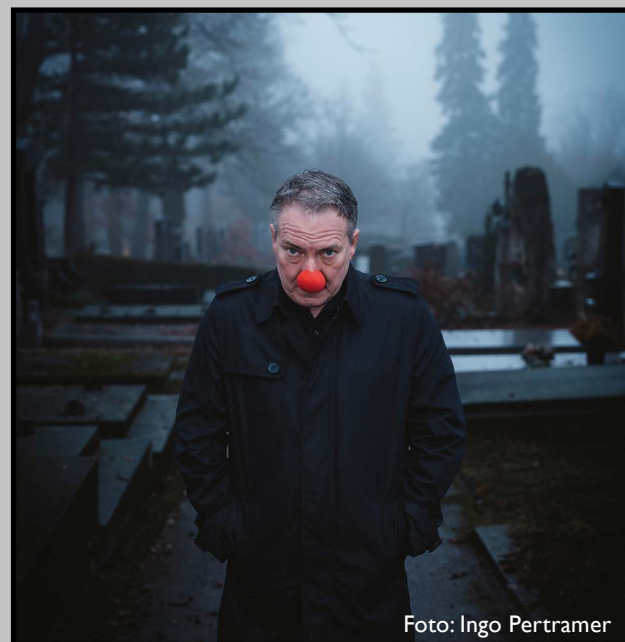


Foto: Ingo Pertramer

Kabarett:
Robert Palfrader
„Testament“

Nicht unbedingt sein letzter Wille, aber definitiv sein neues Comedy Solo-Programm. Könnte sein, dass es etwas bei Robert Palfrader zu erben gibt. Seine pointierten Betrachtungen und Überlegungen beispielsweise zu allem was man wissen muss, damit man in Frieden ruhen kann aber trotzdem noch laut und deutlich gehört wird.

Do. 01.10.2026 - Redoute

Literatur: Jiří Hájíček „370 m über NN“ / „Der Drache auf dem Feldweg“

Die zwei neuesten Bücher von Jiří Hájíček werden vom Autor und der Übersetzerin Kristina Kallert vorgestellt.
Eintritt frei!

Mi. 25.11.2026 - Scharfrichterhaus - Beginn: 20 Uhr

Veranstalter: 2. Festival Film.Kultur Passau & České Budějovice in Kooperation mit Passauer Pegasus



Foto: David Pelán

Foto: FDO201

Highlights im Herbst 2026



Foto: Mike Heiler

Do. 08.10.
FENZL solo



Foto: Andreas Rost

Do. 15.10.
Max Goldt

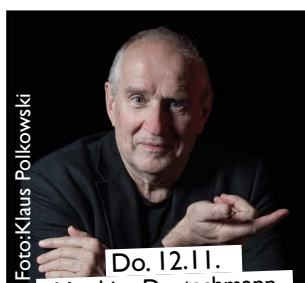


Foto: Klaus Polkowski

Do. 12.11.
Matthias Deutschmann



Foto: Monika Thoma

Di. 24.11.
Stefanie Sargnagel



Foto: Beate Ambrüster

Do. 10.12.
Berta Eppler



Foto: Enrico Meyer

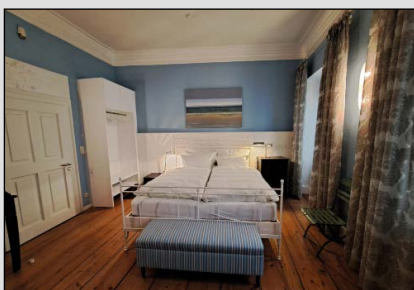
Fr. 18.12.
Mathias Tretter

Nächtigen im ScharfrichterHaus!

Sie wollen nach einem feinen Essen und bester Unterhaltung nicht mehr nach Hause fahren?

Jetzt die Möglichkeit nutzen und in einem unserer historischen Apartments übernachten. Ausgestattet mit einem gemütlichen Doppelbett und Bad, können Sie den Abend in Ruhe ausklingen lassen!

Jetzt reservieren unter www.scharfrichterhaus.de, telefonisch von Mo - Fr 9 - 15 Uhr unter 085135900 oder schreiben Sie uns eine Mail an info@scharfrichterhaus.de



Literatur

Di. 06.10. **Michael Krüger**
Di. 10.11. **Andrea Stoll**
Di. 17.11. **Kerstin Specht**
Mi. 25.11. **Jiří Hájíček**

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr - Eintritt 14 € / 10 € (erm.)
Veranstalter: Passauer Pegasus / Mit freundlicher Unterstützung von Bücher Pustet

Tickets

Tickets jederzeit online bestellen auf www.scharfrichterhaus.de
Weiterhin bei uns im Kulturbüro: Mo bis Fr 09 - 15 Uhr
Möchten Sie vor der Veranstaltung essen?
Bitte reservieren Sie Ihren Tisch unter 0851-35900
www.scharfrichterhaus.de

Tickets unter
reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
reservix

ScharfrichterKino

Ausgezeichnete Spielfilme!

Info und Reservierung unter 0851/98 83 550.

Kartenbestellungen & Tischreservierungen jederzeit unter
www.scharfrichterhaus.de

Jetzt schon an Weihnachten denken...

... und Eintrittskarten für
Veranstaltungen oder Gutscheine
für Theater oder Restaurant
bestellen!



Kulturpartner

Mit freundlicher Unterstützung:



BEZIRK
NIEDERBAYERN
Kulturstiftung



Stiftung der Passauer Neuen Presse



Fr. 11.09. Kabarett

Philipp Weber
„KI - Künstliche Idioten“

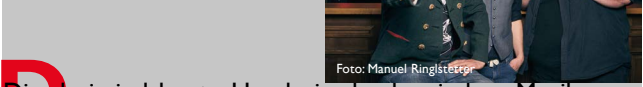


Der Domo digitalis und seine analogen Affen. Gestern ist das Heute von morgen, richtig. Aber wie schnell ist heute das Morgen von gestern? Digitalisierung, Gentechnik, Künstliche Intelligenz: Der Mensch rast in die Zukunft.[...] „Oh Gott, Mensch! Wo willst du denn eigentlich hin?“ Aber es gibt Hoffnung! Denn in der Zukunft wartet jemand auf Sie: Philipp Weber. Mit seinem Programm „KI: Künstliche Idioten!“ ist er unter die Propheten gegangen. Er gilt jetzt schon als die kabarettistische Neuauflage des Orakels von Delphi – nur noch lustiger. Wo Helseher nur schwarz-sehen, bringt Philipp Weber Sie zum furchtlosen Lachen. Denn das wichtigste Rüstzeug für alles Kommende war, ist und wird immer sein: der Humor!

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Vorplatz Berggasthof Dreisessel
Sa. 12.09. MusikKabarett

d’BavaResi
„Drei Wuide unterwegs - anarchisches Musikkabarett“



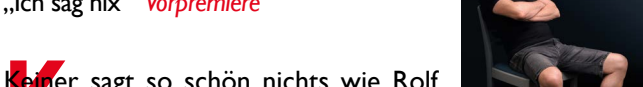
Die drei sind bunte Hunde in der bayrischen Musikszene: Der Oberbayer Sebastian Horn, Frontmann und Texter von „Dreiviertelblut“ und „Bananafishbones“ ist bekannt für seine einzigartige Bass Stimme und seinen schwarzen Humor. Der Oberpfälzer Mathias Kellner ist einer der bekanntesten Liedermacher Bayerns. Seine unverkennbare, kraftvolle Stimme und das schier unerschöpfliche Repertoire an Welt-hits, die er ins Bayrische übersetzt, bilden einen Grundstein dieser wahnwitzigen Kombo. Der Multiinstrumentalist Otto Schellinger aus Niederbayern (u.A. Begleitmusiker für Claudia Koreck, Nick Woodland) komplettiert diese anarchisch-bayrische Band. Hier wird weder bei den Ansagen noch bei der Interpretation bayrischer Hits ein Blatt vor den Mund genommen. Da wabert eine 80er-New Wave Version von Fredl Fesl um die Wette mit der Neuauflage von Hans Söllners Kultsong „Marihuanaabaam“ - die Live Version auf TikTok hat weit über 200000 Aufrufe. Schonungslos wird Hit um Hit abgewatscht („Wei I Di mog“, „Resi, I hoi di mit meim Traktor ob“) oder mit liebevollem Augenzwinkern in den Himmel hineingesungen („Nix mitnehma“, „Frosch im Hois“). Egal ob die Band die Hits der Welt verehrt oder durch den Kakao zieht: Es geschieht immer ehrlich und liebevoll, Tränen lachen und mitmachen sind angesagt.

Einlass: 16:30 Uhr / Beginn: 17:30 Uhr Eintritt (VVK): 39,50 € / 34,- € (erm.)

Veranstalter: Bayer-Wald-Verein e.V. Sektion Dreisessel in Kooperation mit Scharfrichterhaus Passau

Fr. 18.09. Kabarett

Rolf Miller
„Ich sag nix“ *Vorpremiere*



Keiner sagt so schön nichts wie Rolf Miller. Die Presse schreibt „Sternstunde des Stotterns und Stammelns“... über das man permanent lachen muss und deshalb gar nicht gleich merkt, welche Abgründe uns Miller da verschleiert.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt: Ausverkauft!

HÜBER
GEBÄUDETECHNIK FÜR DIE ZUKUNFT

Höber GmbH // Heizung, Klima, Sanitär,
Eck 6, 94034 Passau // Phone: 0851.5010-0
www.hoerber.de

ScharfrichterHaus

Tickets: www.scharfrichterhaus.de • www.reservix.de

Sa. 19.09. Musik

Maxi Pongratz
„rum&num“



Mit Wort und Musik geht Maxi Pongratz auf seiner neuen Tour den großen Fragen an den Kragen: Wie wird man, wer man sein will? Was hat Volksmusik mit Heimat zu tun? Und was ist das überhaupt: Heimat? Das ist gar nicht so leicht zu beantworten. Vor allem nicht für einen Grenzgänger wie Maxi Pongratz, der viel rumkommt, gerne um Ecken denkt und über Tellerränder späht. Mit neugierigem Blick und offenen Ohren bewegt er sich zwischen Stadt und Land, Wirtshausmusik und Dadaismus, Tradition und Rebellion, zwischen Witz und Melancholie, Poesie und Klang, Schüchternheit und Schalk.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Fr. 25.09. Redoute Musik

Martin Kälberer
„INTO THE LIGHT“



Fügel, Fender Rhodes, Handpan, Percussion, Stimme, Vibrandoneon, Live-Loops und Elektronik – und ein Mann auf der Bühne. Bei Martin Kälberer verschmelzen all diese Instrumente zu einem einzigen großen Klangkörper. Wie in Trance bespielt er mehrere Instrumente nacheinander oder auch gleichzeitig, nimmt sie auf, spielt andere dazu, und baut so seine schwebenden und pulsierenden Klanglandschaften auf. Seine neue Platte INTO THE LIGHT erscheint zunächst im November 2025 als „Limited Vinyl Edition“ – mit zwei im Direct-Cut-Verfahren direkt auf Vinyl eingespielten Stücken. Ab 30. Januar gibt es dann die CD dazu, mit weiteren neuen Kompositionen, die Martin Kälberer nun auf der „INTO THE LIGHT – TOUR“ auf live vorstellt. Dabei werden die Verschmelzungen von akustischen Klängen und elektronischen Sounds intensiver denn je. Denn mit der Wiederentdeckung einiger alter analoger Synthesizer, die über viele Jahre in seinem Klangarchiv schon etwas Staub angesetzt hatten, öffneten sich ein neues Fenster in Martin Kälberers Klangkosmos. Gleichsam wie eine neue Dimension erweitern die flirrenden, satten, nicht selten pulsierenden elektronischen Klänge das Klangbild, ohne dominant oder aggressiv zu sein. Alles dabei bleibt aber spontan und handgemacht, intuitiv und sphärisch. Eine Musik jenseits aller Genres, berührend und manchmal wie aus einer anderen Welt.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

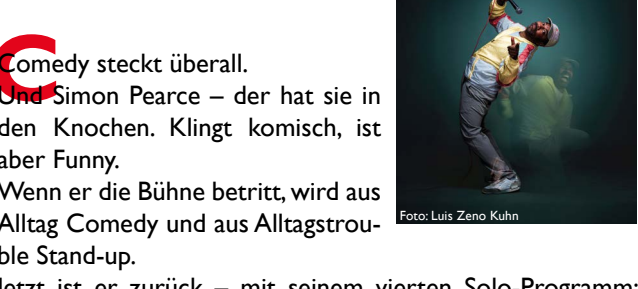
BR2

Was wäre Bayern ohne Blech?

Bayern 2 Grenzenlos hören

Sa. 26.09. Kabarett

Simon Pearce
„Funny Bones“



Comedy steckt überall. Und Simon Pearce – der hat sie in den Knochen. Klingt komisch, ist aber Funny. Wenn er die Bühne betritt, wird aus Alltag Comedy und aus Alltagsrouble Stand-up. Jetzt ist er zurück – mit seinem vierten Solo-Programm: FUNNY BONES. Und der Name ist Programm: Alles, was Simon erlebt, landet direkt auf der Bühne. Ehrlich, charmant, manchmal tiefgründig, aber immer verdammt lustig. Selbst für die Dinge, die auf den ersten Blick gar nicht so witzig sind, findet er einen überraschend komischen Ausweg. Denn das Leben macht ihm am liebsten Spaß – und er sorgt dafür, dass es uns genauso geht. Geärgert wird sich schließlich genug.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Do. 01.10. Redoute Kabarett aus Österreich

Robert Palfrader
„Testament“



Nicht unbedingt sein letzter Wille, aber definitiv sein neues Comedy Solo-Programm. Könnte sein, dass es etwas bei Robert Palfrader zu erben gibt. Seine pointierten Betrachtungen und Überlegungen beispielsweise zu allem was man wissen muss, damit man in Frieden ruhen kann aber trotzdem noch laut und deutlich gehört wird. Das Ganze präsentiert mit hinreissend schauspielerischer Wucht und Eleganz.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

Fr. 02.10. MusikKabarett

Michi Dietmayr
„Live“



Bayrisches Musikkabarett, Liedermacherei & vieles mehr... Die Live-Tour von und mit Michi Dietmayr. Ja, es stimmt wirklich. Ich stehe nun seit über 30 Jahren mit meinen selbst getexteten Gedanken und harmonisch passend zu meiner Gitarre komponierten Liedern auf der Bühne. Für all meine Bühnen-Programme der vielen Jahre wurden ebenso viele Presstexte verfasst. Deshalb beginnt dieser Text mal komplett anders. Dieses Mal wird nämlich nicht beschrieben, wie toll und außergewöhnlich der Künstler bzw. Musikkabarettist ist oder welche Bühnen dieser schon bespielt hat und welche Preise im Schrank stehen. Nein, ich schreibe die ganze Wahrheit - also zumindest wie es im Jahr 1992 begann: Meinen ersten Auftritt hatte ich beim Wirt unserer örtlichen Kneipe (auf bayrisch „Boazn“) in Oberschleißheim vereinbart. Ich fragte ihn, ob ich in seinem Wirtshaus meine eigenen Songs vortragen darf. Seine Antwort: „Klar, als Gage gibt's drei Bier und ne Schachtel Kippen. Wenn Du schlecht bist, gibt's a Watschn dazu!“ GEIL! Ich hatte meinen ersten Deal in der Tasche. Der Tatsache geschuldet, dass ich an diesem Abend Gott sei Dank wirklich gut war, meine ersten Konzertgäste top gelaunt waren und ich mir vom Wirt keine eingefangen hab', verdanke ich es, dass ich heute immer noch auf der Bühne stehen darf! Und so ging es weiter: Land auf, Land ab. Mal mit Solo-Programm, mal mit Band und später mit Kollegen der Formation „3 Männer – nur mit Gitarre“. Was ursprünglich mit größtenteils ernsten oder nachdenklichen Songs begann, wandelte sich im Laufe der Zeit in musikkabarettistische, zunehmend lustige Texte. Beinahe hätte ich vor lauter Freude - wenn die Leute im Publikum lachten - meine ruhigen Lieder vergessen. Aber tatsächlich waren und sind mir diese mindestens genauso wichtig.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt: 25,20 € / 12,00 € (erm.)

Programm September / Oktober 2026

Öffnungszeiten: Mo-Fr 09:00 - 15:00 Uhr (Kulturbüro)

Sa. 03.10. Kabarett aus Österreich

David Stockenreiter
„BRICHT INS DUNKEL“

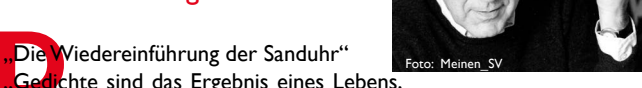


David Stockenreiter kommt mit seinem neuen Programm BRICHT INS DUNKEL. Noch lässt er uns über den Inhalt im Dunkeln, aber man darf gespannt sein, sagt man David doch nach, er sei einer der hinter Sinnigsten und boshafesten Comedians, die Österreich hervorgebracht hat. Und eins ist klar: David hat genug davon, immer der brave Behinderte zu sein, dem man vielleicht Mut und Tapferkeit zutraut – aber nie Bosheit oder Hinterfotzigkeit. Dabei ist genau das ein Teil wahrer Inklusion: auch mal unfair sein dürfen, auch mal das Letzte denken und das dann vielleicht auch sagen dürfen.. Zynisch, absurd und schwarzhumorig – so heizt David Stockenreiter der Wiener Comedyszene ein. Er tritt auf, um mit Witz, Redekunst und gutem Humor Menschen zum Lachen zu bringen. Als Kabarettist mit körperlicher Behinderung ist er zwar schon über so manche nicht barrierefreie Bühne gestolpert, auf den Mund gefallen ist er deshalb aber noch lange nicht..

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt: 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Di. 06.10. Lesung

Michael Krüger
„Die Wiedereinführung der Sanduhr“



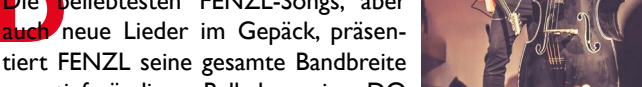
Die Wiedereinführung der Sanduhr“ Gedichte sind das Ergebnis eines Lebens, einer bestimmten Erfahrung, einer Akkumulation von Eindrücken. Wenn ich die Jahre der Entstehung dieser Gedichte rückblickend über schaue, dann treten drei Erfahrungen hervor, die sie wahrscheinlich am stärksten geprägt haben: die ländliche Umgebung, in der ich seit ein paar Jahren lebe, der Tod der engsten und liebsten Freunde – und die Erfahrungen des Krieges, die mich besonders getroffen hat: Ich bin ja im Krieg geboren und kann mich nur schwer damit abfinden, dass nach all den Versuchen der Kriegsverhütung die Lust an der tödlichen Auseinandersetzung im großen Stil nicht zur Ruhe gekommen ist! (Michael Krüger)

Mit freundlicher Unterstützung von Bücher Pustet.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (AK): 14 € / 10 € (erm.)

Do. 08.10. Musik

FENZL solo
„LoopSessions“



Die beliebtesten FENZL-Songs, aber auch neue Lieder im Gepäck, präsentiert FENZL seine gesamte Bandbreite von tiefgründigen Balladen wie „DO DROBN“, oder „OIWAI EASY ISLAND“ bis hin zu fetzigen Partysongs wie „SOMMER“ bzw. „BIERDRINGA“ und lädt damit sein Publikum teils zum nachdenken und träumen, aber auch zum mitsingen, oder gar zum tanzen ein. Die ein oder andere G'schicht zum schmunzeln hat er seinen Gästen sicherlich auch mitgebracht... LoopSessions ist FENZL pur: ehrlich, musikalisch virtuos und mitreißend.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt: 26,30 € / 19,70 € (erm.)

Fr. 09.10. Redoute WissensKabarett

Vince Ebert
„Vince of Change“



Der Wissenschaftskabarettist und Physiker Vince Ebert zieht Bilanz: Sind wir in den letzten Jahren rationaler, besonnener oder gar klüger geworden? Spoiler Alarm: Nein, sind wir nicht. Nur 18 % der Bevölkerung tragen einen Fahrradhelm, aber 91 % nutzen eine Schutzhülle für ihr Handy. Wenn die Realität immer mehr zur Satire wird, wenn Regierungserklärungen praktisch nicht mehr von Postillon-Artikeln unterscheidbar sind – wie bitte soll man das als Satiriker noch toppen? Doch Vince Ebert gibt nicht auf. Nach außen mag er ein alter weißer Mann sein. Doch das ist nur ein soziales Konstrukt. In „Vince of Change“ identifiziert er sich als 32-jähriger braungebrannter Surflehrer aus Kalifornien und spricht damit vollkommen neue Zielgruppen an. Denn seine Mission betrifft uns alle: In einer Epoche, die immer mehr durch Gefühle, Befindlichkeiten und Irrationalitäten zu versinken droht, hält er trotz der Fahne der Vernunft hoch. Und außerdem braucht er das Geld.

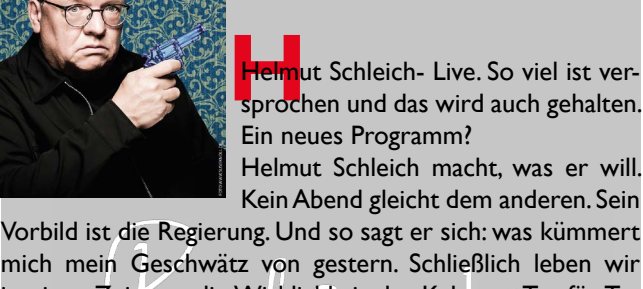
Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

ScharfrichterHaus

Tickets: www.scharfrichterhaus.de • www.reservix.de

Sa. 10.10. Redoute Kabarett

Helmut Schleich
„Live 2026“



Helmut Schleich- Live. So viel ist versprochen und das wird auch gehalten. Ein neues Programm? Helmut Schleich macht, was er will. Kein Abend gleicht dem anderen. Sein Vorbild ist die Regierung. Und so sagt er sich: was kümmert mich mein Geschwätz von gestern. Schließlich leben wir in einer Zeit, wo die Wirklichkeit das Kabarett Tag für Tag überbietet. „Überholen ohne einzuholen“ hieß das früher im Sozialismus. Damals baute man in Russland die größte Wasserstoffbombe der Welt. Die sogenannte Zarenbombe. Die war so groß, dass kein Trägersystem in der Lage war, sie zu transportieren. Das ist mal eine Friedensinitiative. Die Amis waren überrumpelt. Mit untragbarem Pazifismus aus dem „Reich des Bösen“ hatten sie nicht gerechnet. Gutes Kabarett und Politik haben eben doch was gemein: Beide wollen die Leute überraschen. Das Kabarett muss dabei sein wie einst die Zarenbombe. Zündend und untragbar. Das Ergebnis ist ein äußerst unterhaltsamer Abend, dem es nicht an Haltung fehlt. Das Motto lautet, „Nicht mein Ernst!“ Das wiederum hat sich Helmut Schleich vom Kanzler abgeschaut. Also. Auf geht's!

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

Do. 15.10. Lesung

Max Goldt
„Aber?“



Max Goldt ist der Inbegriff von Menschlichkeit.« Durs Grünbein
»Der hat aber eine richtig schöne Schrift. Diese Unterschrift ist ja ein richtiges kleines Kunstwerk.«
»Muß ja sein. Seine Texte sind ja auch richtige kleine Kunstwerke!«
»Aber wie der den Stift hält! So krumm!«
»Aber eine schöne Schreibmappe hat er! Sogar aus echtem Leder.«
»Der Stift ist auch sehr schön! Der Mann ist eben ein richtiger Profil!«
»Meine Mutter hatte auch mal so einen schönen Stift wie der, aber sie ist nach Thailand gefahren und hat den Stift dann nie wiedergefunden. Wahrscheinlich geklaut! Das Hotelpersonal wird ja so schlecht bezahlt!«
Max Goldt, 1958 geboren, in Göttingen aufgewachsen, in den frühen Jahren Musiker, namentlich als Mitglied der Band Foyers des Arts, schreibt seit mehr als 35 Jahren. Nach den üblichen Maßstäben sind seine Texte alle kurz, und fast alle sind komisch, humoristisch oder satirisch. Er lebt in Berlin.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt: 25,20 € / 12,00 € (erm.)

ANWALTSKANZLEI

Zum Jahresanfang 2027 übernehmen **RA Julian Grupp** und **RA Christian Huber, LL.M.** die Kanzlei Ramelsberger & Weber. Dadurch setzt sich eine bewährte Tradition kompetenter und verlässlicher Rechtsberatung fort.

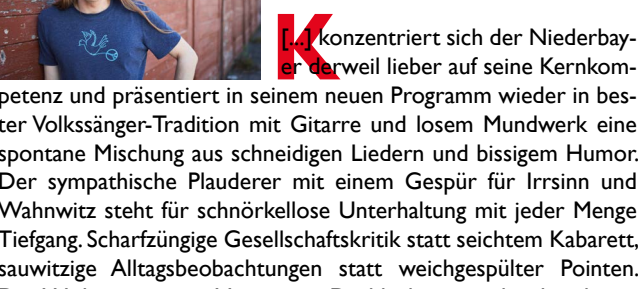
Rosemarie Weber
RA Christian Huber, LL.M. (angest.)
Telefon 0851/501976-0 info@kanzlei-rweber.de

Anna Maria Ramelsberger
RA Julian Grupp (angest.)
Telefon 0851/95678-0 info@kanzlei-raa.de

in Bürogemeinschaft
Nibelungenplatz 1, 94032 Passau
www.kanzlei-im-stadtturm.de

Fr. 16.10. Musik

Weiharer
„Bitte Kommen, Brauche Geld“

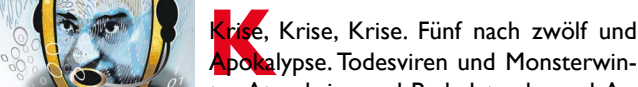


Konzentriert sich der Niederbayarweil lieber auf seine Kernkompetenz und präsentiert in seinem neuen Programm wieder in bester Volksänger-Tradition mit Gitarre und losem Mundwerk eine spontane Mischung aus schneidigen Liedern und bissigem Humor. Der sympathische Plauderer mit einem Gespür für Irrsinn und Wahnwitz steht für schnörkellose Unterhaltung mit jeder Menge Tiefgang. Scharfzüngige Gesellschaftskritik statt seichtem Kabarett, sauwitzige Alltagsbeobachtungen statt weichgespülter Pointen. Der Weiharer ist ein Meister im Derblecken – mal politisch unkorrekt, oft gnadenlos komisch, aber immer beherzt.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 26,30 € / 14,20 € (erm.)

Sa. 17.10. Kabarett

Sigi Zimmerschied
„Kein Thema - Eine deutsche Antwort“



Krise, Krise, Krise. Fünf nach zwölf und Apokalypse. Todesviren und Monsterwinter. Atomkrieg und Parkplatzschwind. Arstensterben und Adipositas. Wir haben ein Beziehungsproblem. Wir haben ein nymphomanisches Verhältnis mit der Angst. Sie fühlt sich wohl in Deutschland. Zusammen mit ihr zeugen wir Scharlatane, Zeitenwender, Weltenkleber, Programmisten, Erleuchtete und Sprachdumpteure. Heini Himmelr! ist Coach. Work Live. Balancing Trainer und No Problem World Creator. Die Welt ist ein Problem. Heini Himmelr! ist die Lösung. Er kann nichts und weiß alles. Er löst Probleme indem er sie leugnet. Er schafft neue, indem er sie behauptet. Heini Himmelr! führt die Menschen zu sich selbst, auch wenn sie da gar nicht sind. Heini Himmelr!, ein Übernichts, das auch die letzten Fragen beantwortet. Ein Wegweiser.

Wäre da nicht die Sache mit der defekten Gasheizung, den verschimmelten Marmeladebröten, dem Inkassobüro und seiner Mutter.....

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 34,00 € / 24,10 € (erm.)

PRO BAU
Ingenieur- und Rohrleitungsbau GmbH

AUSBILDUNG/PRAKTIKUM

Wir sind ein erfolgreiches und etabliertes Unternehmen im Ingenieur- und Rohrleitungsbau mit über 200 Beschäftigten in Passau. Verstärke unser Team:

GEWERBLICH (M/W/D)
BETON- UND STAHLBETONBAUER

ROHRLEITUNGSBAUER BAUGERÄTEFÜHRER

MAURER BAUMASCHINEN-MECHATRONIKER

Ausbildungsvergütung brutto nach Ausbildungsjahr:
1.: 1.250 € | 2.: 1.351 € | 3.: 1.610 € | 4.: 1.714 €

TECHNISCH / KAUFMÄNNISCH (M/W/D)
DUALES STUDIUM (BAUINGENIEURWESEN)

KAUFMANN/-FRAU FÜR BÜROMANAGEMENT

BAUZEICHNER

Ausbildungsvergütung brutto nach Ausbildungsjahr:
1.: 1.150 € | 2.: 1.247 € | 3.: 1.507 €

UNSERE BENEFITS
Praktikumsvergütung, Führerscheinzuschuss, Weihnachts- und Urlaubsgeld, Übernahme der Fahrtkosten zur Berufsschule

ZUR BEWERBUNG:
jobs.pro-bau-passau.com

Qr Code

Programm Oktober 2026

Öffnungszeiten: Mo-Fr 09:00 - 15:00 Uhr (Kulturbüro)

Do. 22.10. Musik

Zither Manä
„46 Jahre Zither Manä - der ganz normale Wahnsinn“



Angefangen hat alles am 06.01.1980, also vor 46 Jahren in Wörnsmühl im Leitzachtal in der Nähe von Miesbach. Nach einem Liveauftritt beim Nägele mit seinem Volksmusikprogramm kam es dort zu einer Session mit Rockmusikern. Die Zither wurde dort erstmals mit großem Erfolg durch Rockmusik „missbraucht“. Nun ist es an der Zeit, zurück zu blicken auf eine sehr lange und erfüllte Karriere mit dem Programm: 46 Jahre Zither-Manä – Der ganz normale Wahnsinn. In dieser langen Zeit hat sich die Welt so radikal verändert, dass sich auch ein Blick zurück lohnt: Unsagbares wird sagbar! Falschmeldungen, sog. Fake-news sind nun normal, ein Krieg mitten in Europa ist wieder möglich geworden und Faschisten sind nun endgültig salonfähig und sitzen weltweit in demokratisch gewählten Parlamenten. Amerika und einige Mitgliedsländer Europas sind auf dem Weg zu Autokratien bzw. Diktaturen. Und Deutschland wird von der rechtsradikalen Partei AfD destabilisiert. Eine neue autokratische Weltordnung steht bevor. Und dennoch freuen wir uns über diese wunderbare Welt und Musik und Kabarett kann uns dabei helfen, das Positive zu sehen und dabei Freude empfinden. Lasst uns die Energie der Musik genießen..

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Fr. 23.10. Redoute Kabarett

Urban Priol
„Im Fluss. Täglich quellfrisch, immer aktuell!“



Man kann nicht zwei Mal in den gleichen Fluss steigen, sagt Heraklit, alles Sein ist Werden. Man denkt an Stuttgart 21 und merkt: der alte Grieche hatte recht... „Alles Sein ist Werden“ – zu diesem Schluss kommt Urban Priol regelmäßig, wenn er kurz vor der Deadline an seinem Pressetext sitzt. Einem Fluss im ständigen Wandel gleich ist auch sein aktuelles Programm. Mit Argusaugen verfolgt der Kabarettist den steten Strom des politischen Geschehens, vom stehenden Gewässer der großen Koalition über das mäandernde Rinnsal der Ampelregierung bis zu den geistigen Untiefen im braunen Sumpf. Priol ist immer am Puls der Zeit, spontan und tagesaktuell spottet er oft schneller als sein Schatten denken kann. Er grollt, donnert, blitzt und lässt so, einem reinigenden Gewitter gleich, vieles in einem hellen, heiteren Licht erstrahlen. Uferlos pflügt der Meister der Parodie durch die Nacht, bringt komplexe Zusammenhänge auf den Punkt und verwandelt undurchsichtig-trübe Strudel in reines Quellwasser. Mit Freude stürzt er sich in die Fluten des täglichen Irrsins, taucht in den Abgrund des Absurden, lästert lustvoll und hat dabei genauso viel Spaß wie sein Publikum.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

Fr. 24.10. Redoute Musik

CubaBoarisch 2.0
„Havanna Viva“



CubaBoarisch 2.0 hat einen neuen Maßstab gesetzt: Die musikalische Völkerverständigung zwischen Kuba und Bayern ist von den Festivals nicht mehr wegzudenken. Ob Salsa, Son oder Landler, die Band hat es einfach im Blut – flotte kubanische Rhythmen ebenso wie die erdigen bayerischen. Kein Wunder, denn an der Front der spritzigen Band stehen zwei Powerpakete: Die kubanische Vollblutmusikerin und Sängerin Yinet Rojas Cardona und das Chiemgauer Original Leo Meixner. Yinet ist eine echte Guantanamera – sie wurde in Guantanamo geboren und lebte lang in der kubanischen Hauptstadt Havanna. Nicht von ungefähr heißt deswegen der neue Tourhit der Cubaboarischen „Havanna Viva!“ – als Yinets Hommage an die vor Musik und Energie sprudelnde Heimatstadt. Yinet versteht es, Elemente der aktuellen Latin-Pop Széne Havannas mit ihrem virtuosen Gitarrenspiel und mit ihrer außergewöhnlichen Stimme in Szene zu setzen. Leo wirft dazu sein stereisches Akkordeon an, singt und spielt aus vollem Herzen von seiner Heimat Oberbayern. Zusammen mit der unglaublichen Band ergibt das eine erstaunliche Klangvielfalt und einen Groove, der in die Beine geht..

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

Di. 27. + Mi. 28.10. Theater

Theaterkollektiv Passau
„TKP - Kabaretthäppchen“



Mit der Komödie „Zitronen-Handel, Schwarzgeld und ein Plan“ hat das TKP Theaterkollektiv Passau im vergangenen Jahr einen fulminanten Start hingelegt, in diesem Frühjahr wollen sich die Amateur-Theaterspieler*innen in all ihren Facetten präsentieren – mit einem wilden Sketch-Mix unter dem Motto „Kabarett-Häppchen“. Zwei streitsüchtige Dombauben kommen darin ebenso vor wie ein verheerender Oberbürgermeisterkandidat, ein aus dem Jenseits telefonierender Elvis, ein durchgeknallter Hundetrainer, der sprichwörtliche Bartl, der den Most holt und viele mehr. Mal absurd, mal politisch und immer humorvoll – das sind die „Kabarett-Häppchen“, die dem Publikum bestimmt Lust auf mehr machen werden.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 17,50 € / 12,00 € (erm.)

Fr. 30.10. Musik

Hanns Meilhamer & Ralph Schicha
„Forever Young - Songs fürs Leben“



Eine alte Freundschaft trägt Früchte: Hanns Meilhamer und Ralph Schicha kennen und mögen sich seit über 50 Jahren. Jetzt stehen sie wieder gemeinsam auf der Bühne mit ihrem Liederabend „Forever Young“, bei dem sie ihre Lieblingsstücke von Künstlern wie Bob Dylan, Elvis Presley oder auch Freddy singen. Ein Abend voller Spielfreude und Charme, schräg oder gerade, immer getragen von der freundschaftlichen Chemie zwischen zwei „Forever Young“ gebliebenen. Was Meilhamer und Schicha seit mehr als 50 Jahren speziell verbindet, ist die Musik. Sooft sie sich trafen, wurde zusammen musiziert und gesungen. Mit der Zeit wuchs ein kleines Repertoire heran und schließlich führte kein Weg mehr dran vorbei: sie gingen als Duo auf die Bühne, mit Gitarre, Waschbrett, Piano, Akkordeon, Ukulele, Mundharmonika, Mandoline und ihren Stimmen, die sich effektiv voll voneinander abheben. Der eine schafft es in strahlende Höhen, der andere in einen volltönenden Bariton. Ein Gegensatzpaar sind sie in jeder Hinsicht, was auch für eine gewisse Komik sorgt.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 31,80 € / 17,50 € (erm.)

Sa. 31.10. Lesung

Franz Xaver Gernstl
„Glück gehabt“



Einmalige Einblicke in das Leben der Münchner Kultfigur und Dokumentar-Urgesteins »Gernstl unterwegs« – an der Donau, zum Matterhorn, von Sylt zur Elbe, von den Dolomiten zum Gardasee, nach Jesolo, Holland, Irland, Los Angeles! 42 Jahre lang ist Franz Xaver Gernstl in seiner BR-Kultserie »Gernstl unterwegs« kreuz und quer durch Deutschland, Europa und die Welt gereist. Getrieben hat ihn dabei weniger die Suche nach dem Sinn, sondern die Suche nach den Menschen: Wie leben sie? Welche Träume haben sie? Wofür setzen sie sich ein? Welche Lebensentwürfe sind stimmig, welche müssen neu entworfen werden? Gernstl hat Menschen getroffen, die an Wunder glauben, Menschen, die im Wald ein Aussteigerleben führen, Menschen, die mehr als 20 sündhaft teure Oldtimer in der Garage haben, Menschen auf dem Land, Menschen in der Stadt, Menschen am Rand der Gesellschaft, Menschen auf der Überholspur. Aber wie hat er sie alle gefunden? Wie plan man zufällige Begegnungen? Einfach nur Glück gehabt, oder wie?

In diesem Buch schaut Gernstl zurück auf sein Leben als Filmemacher, auf die Jahre »on the road«, die Stories hinter den Stories und das, was er nicht gesucht, aber trotzdem gefunden hat.

Moderation: Rudolf Klaffenböck

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Do. 05.11. Musik

Martin Schrack Trio feat. Klaus Graf
„SWINGSTREET“



Unter dem Motto „SWINGSTREET“ nimmt das Martin Schrack Trio feat. Klaus Graf das Publikum auf eine facettenreiche Reise durch die Welt des Jazz, bei der die Musik des legendären Cannonball Adderley Sextetts und des großartigen Horace Silver im Mittelpunkt steht. Gespielt werden außerdem eigene Kompositionen des Ensembles sowie eine bunte Mischung aus swingenden Jazzstücken mit Latinanklängen, balladescenen Stücken und energiegeladenen Grooves. **Martin Schrack**, einer der führenden Jazzpianisten Europas, arbeitete bereits mit bekannten Künstlern wie Benny Golson, Maria Schneider, Sally Oldfield und Randy Brecker zusammen. Er arrangierte für viele namhafte Bigbands, wie NDR- und SVR-Bigband und bringt in diesem Konzert seine jahrelange Erfahrung und musikalische Vielfalt ein. **Klaus Graf** spielte weltweit schon mit namhaften Größen, wie Paul Kuhn, Bill Ramsey, Max Greger, Max Mutzke und Götz Alsmann. Er hat die Professur für Jazzsaxophon an der Hochschule Nürnberg und ist seit über 30 Jahre Lead-Altsaxophonist der SVR-Bigband. Die zwei bekannten Passauer Musiker **Markus Schlesag** und **Stefan Spatz** vervollständigen das Quartett. Die Besucher können in die vibrierenden Klänge des Jazz eintauchen und einen unvergesslichen Abend voller Leidenschaft, Swing und großartiger Melodien erleben.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Fr. 06.11. Redoute MusikKabarett

Sara Brandhuber
„A scheena Schmarrrn!“



Die Herzen der Bayern hat sie längst erobert und ihre beiden ersten Erfolgsprogramme haben Sara Brandhuber nicht nur begeisterte Zuschauer, sondern auch den bayerischen Dialektpreis beschert. Höchste Zeit für neue Herausforderungen! Darum hat sie kurzerhand beschlossen, sich neben ihrer Gitarre künftig auch ein 20 Kilo schweres E-Piano für ihre Auftritte anzuschaffen und sich zum Schleppen dafür sogar ein paar Extramuskeln antrainiert...und Klavierspielen gelernt. Wie Pippi Langstrumpf hat auch Sara immer schon gemacht, worauf sie Lust hatte. Und nicht selten kam als Reaktion: „So ein Schmarrrn!“. Wenn es sich jetzt aber um einen besonders schönen Schmarrrn handelt, dann ist das fürs Publikum ein Hochgenuss, den man sich unbedingt mal gönnen sollte. Zum Glück fliegen Brandhuber die absurden Ideen von ganz alleine zu: Ob beim Frustshoppen im Baumarkt, oder im Krisengespräch mit der Giftnotrufzentrale, weil sie sich aus Versehen im Darknet die falschen Schwammerl bestellt hat. Da freut sie sich insgeheim, weil sie später mit diesen Geschichten auf der Bühne wieder eine Unmenge Geld verdienen wird. Sie sehen schon: Vieles bleibt, wie man es von ihr gewohnt ist. Sara Brandhuber beleuchtet pointiert die lustigen Abgründe und Absurditäten des Alltags. Frech, bairisch und charmant.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

Ihr Partner für Mobilität

ROHR
Rhein - Volkswagen - Infiniti - Tilling



Wir haben für jeden das richtige Auto!

Über 600 sofort verfügbare Fahrzeuge:
www.auto-roehr.de

Volkswagen Zentrum Passau Spitalhofstr. 61/70 94032 Passau	Audi Zentrum Passau Pionierstr. 2 94036 Passau	Auto Röhr Skoda Spitalhofstr. 61/70 94032 Passau
Golf GTI Kraftstoffverbrauch l/100 km: innerorts 7,8 / außerorts 5,5 / komb. 6,4; CO ₂ -Emissionen g/km: 148; Effizienzklasse C		

Sa. 07.11. Kabarett

EGERSDÖRFER, SCHULZ, MUELLER
„Carmen oder Worte, die das Herz berühren“



Carmen hat vor einigen Monaten beschlossen, als Hikikomori zu leben. Der Egersdörfer hat zuerst geglaubt, dass sie sich einen schlimmen Schnupfen zugezogen habe, weil er wieder nur halb zugehört hat. Aber es handelt sich hier weder um eine Infektionskrankheit, noch um eine Methode, Selbstmord zu begehen, indem man sich einen Dolch in den Bauch steckt. Als Hikikomori werden in Japan Menschen bezeichnet, die sich nahezu komplett von der Welt abwenden und als Einsiedler nur noch in den eigenen vier Wänden existieren. Höchstwahrscheinlich ist der Egersdörfer daran schuld, dass es mit der Carmen soweit gekommen ist. Auch dem Nachbarn Rene Eichhorn hat der Egersdörfer so schwer zugesetzt, dass dieser sich in therapeutische Behandlung begeben musste. Absicht war das natürlich keine. Aber der Egersdörfer wäre nicht der Egersdörfer, wenn er die neuen Lebensumstände nicht humorvoll für sich nutzen könnte.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Di. 10.11. Lesung

Andrea Stoll
„Zwei Menschen sind in mir“
Veranstalter: Pegasus

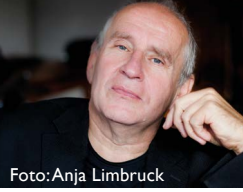


Fünfzig Jahre nach ihrem Tod fordern Ingeborg Bachmanns Briefe eine neue Perspektive auf Leben und Werk dieser Autorin, die uns heute aktueller denn je erscheint. Andrea Stolls Biografie beleuchtet das unüberschaubare Spektrum Bachmann'scher Ambivalenzen von seinen Ursprüngen her und führt uns vor Augen, wie diese ikonische Dichterin in eine Spirale von Selbstinszenierung und Selbsterstörung geraten konnte. Dabei stützt Stoll sich neben wissenschaftlichen Recherchen auf Gespräche mit Zeitzeugen und die Auswertung jüngst veröffentlichter Briefe und Tagebucheinträge. Der erfahrenen Bachmann-Forscherin gelingt so eine erste umfassende Biografie, die viele Rätsel dieses Lebens von den Anfängen bis zu ihrem Ende offenlegen kann.

Mit freundlicher Unterstützung von Bücher Pustet.
Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (AK): 14 € / 10 € (erm.)

Do. 12.11. Kabarett

Matthias Deutschmann
„Propaganda à la carte“



Fr. 13.11. Kabarett
Christl Sittenauer
„Komplizin“



Man sagt, dass es ein Dorf braucht, um ein Kind großzuziehen. Um ein Leben zu meistern, braucht es Kompliz*innenschaft. In ihrem zweiten Bühnenprogramm macht Christl Sittenauer sich auf die Suche nach den Verbündeten in ihrem Alltag. Nach denen, die schon lange da sind, die sie noch braucht, und auch nach denen, auf die sie lieber verzichten möchte. Der große Barde J.F.M.J. Merz besang jüngst sorgenvoll die „fehlende Seilschaften, insbesondere unter Frauen“. Aber Christl Sittenauer kann den Bedenkenträger beruhigen, denn sie sucht und findet.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Sa. 14.11. Kabarett

Stefan Waghubinger
„Versunkene Sätze“



Vier abendfüllende Programme, unzählige TV-Auftritte, mehr als 20 Preise: Stefan Waghubingers Motto – „Österreichsches Nörgeln, aber mit deutscher Gründlichkeit“ – hat sich zu seiner eigenen Überraschung als ganz schön wirksam erwiesen. Viele seiner Geschichten aus den vergangenen 15 Jahren sind für das Publikum längst zu Klassikern geworden, immer wieder wurden sie als Zugaben gewünscht. Grund genug für den Kabarettisten, nun gemeinsam mit seinen Gästen auf Tauchgang nach diesen „versunkenen Sätzen“ zu gehen. Versiert wechselt er dabei zwischen beliebten Pointen und neuen Fundstücken aus dem Künstleraltag, die leicht ein eigenes Programm füllen könnten. Wer mit Waghubinger abtaucht, wird reich belohnt: mit tiefgründigen Gedanken, scharfen Formulierungen und einem Lächeln, das auch an Land noch bleibt.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Di. 17.11. Lesung

Kerstin Specht
„Mittelberge“
Veranstalter: Pegasus



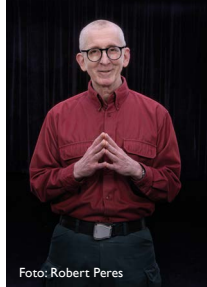
Mittelberge erzählt in poetischer Prosa die Lebensgeschichte der eigensinnigen Sophie. Ihre Kindheit ist geprägt von Armut und der Nähe zur Natur in einem oberfränkischen Dorf der 1930er Jahre. Hier kennt jeder jeden und die Erwartungen und Gedanken müssen nicht laut ausgesprochen werden, um für jedermann hörbar zu sein. Kerstin Specht zeichnet mit Sprachwitz und hintergründigem Humor das Panorama einer wunderschönen Welt von kleinen Leuten. „Ein Sog. Irgendwann lässt einen so viel Armut, Stärke, Schicksal, Tapferkeit, Geschichte, Versuch von Liebe, unbekanntes Landleben gar nicht mehr los.“ (Elke Heidenreich)

Kerstin Specht wuchs in Oberfranken auf. Sie studierte in München Germanistik und evangelische Theologie sowie an der Hochschule für Fernsehen und Film. Seit 1990 schreibt sie zahlreiche preisgekrönte und in viele Sprachen übersetzte Theaterstücke [...]. MITTELBERGE ist ihr erster Roman. Musikalisch begleitet wird Kerstin Specht von **Bertl Wenzl** am Saxophon. Er ist in Straubing geboren, lebt in Regensburg. Seit 40 Jahren ist er in Regensburg in der Szene für jazzige, rockende, improvisierende und freie Musik aktiv.

Mit freundlicher Unterstützung von Bücher Pustet.
Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (AK): 14 € / 10 € (erm.)

Do. 19.11. Kabarett aus Österreich

Gunkl
„Apropos übrigens“



Apropos übrigens – Überleitungen mit Pünktung ohne Anspruch auf Vollständigkeit. Mich beschäftigt die Frage, ob es denn auch gefühltes Fühlen gibt. Und dann natürlich, wenn es gefühltes Fühlen tatsächlich gibt, ob sich das beliebig weiter fortführen läßt; also, man fühlt zwar nicht, aber es fühlt sich so an, als fühlte man. Wenn das geht, muß man so wirklich, richtig und in echt fühlen, daß man fühlt, oder genügt es, wenn man das - sozusagen in zweiter Ableitung - auch nur fühlt? Ich nehme aber an, daß diese Frage wirklich nur mich beschäftigt, deshalb werde ich in diesem Programm eher andere Sachen besprechen.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Fr. 20.11. Kabarett

Sigi Zimmerschied
„Kein Thema - Eine deutsche Antwort“
Mehr Infos siehe Sa. 17.10.



Sa. 21.11. Redoute Kabarett aus Österreich

Benedikt Mittmannsgruber
„1996“



Wie aus dem Nichts ist Benedikt Mittmannsgruber über Nacht 30 geworden. Umgeben von Wald, Kühen und Bauernhöfen lässt er die letzten Jahre Revue passieren. Auf dem Dachboden seines Elternhauses entdeckt er ein vergilbtes Album, in dem sich ein Stammbaum seiner Familie befindet. Für Benedikt Mittmannsgruber beginnt damit eine furiose Reise durch die Vergangenheit seiner Familie und durch seinen eigenen absurden Alltag. Die Reise beginnt Anfang des 20. Jahrhunderts in einem kleinen Dorf an der tschechischen Grenze. Dort entscheiden sich Benedikt Mittmannsgrubers Urgroßeltern dazu, 15 Kinder zu bekommen. In den 1960er Jahren werden Benedikt Mittmannsgrubers Eltern geboren. Sie verbringen ihre Kindheit neben dem Eisernen Vorhang in der tiefsten österreichischen Provinz. Keiner weiß so richtig, ob der kleine Streifen Land eigentlich zu Tschechien oder zu Österreich gehört. In den 1990er Jahren fällt der Vorhang und Benedikt Mittmannsgrubers Eltern entschließen sich, einen Sohn zu zeugen. Dieser wird in eine Welt geboren, in die er nie so richtig hineinpasst, die er aber mit all ihren schrulligen Bewohnern und Eigenheiten trotzdem liebt. Eine Hommage an das Aufwachsen im Nirgendwo. Eine Liebeserklärung an die vergessenen Kaffs. Eine Reise in die eigene Vergangenheit. Ein skurriler Blick auf unsere Gesellschaft und auf eine aus den Fugen geratene Welt. Benedikt Mittmannsgrubers drittes Programm „1996“ ist seinen zwei Eltern und vier Großeltern gewidmet, die ihn trotz schwierigem Aufwachen am Ende der Welt mit kaum Perspektiven zu dem Benedikt Mittmannsgruber geformt haben, der er heute ist!

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 29,60 € / 24,10 € (erm.)

Di. 24.11. Lesung

Stefanie Sargnagel
„Oktoberfest“ / „Opernball“



„Oktoberfest“: Nach ihrem Buch über den Opernball legt Stefanie Sargnagel mit einem weiteren abenteuerlichen Reisebericht nach: Jetzt schreibt sie über das Münchner Oktoberfest. Allen Warnungen zum Trotz und in ein Dirndl geschnürt begibt sie sich an einen Ort, der für viele eine Zumutung ist und für andere der Himmel.

„Opernball“: Steffi Sargnagel war auf dem Wiener Opernball, und jetzt hat sie so einiges zu erzählen: von den Reichen und Schönen, von den reichen Nicht-so-Schönen, von Abendkleid und Walzertraum. Natürlich ist alles ganz schrecklich, aber auch schrecklich interessant! Und der Blick dieser Autorin ist böse, jedoch nicht gnadenlos.

Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (VVK): 28,50 € / 17,50 € (erm.)

Mi. 25.11. Lesung

Jiří Hájíček
„Der Drache auf dem Feldweg“ / „370 m über NN“
Veranstalter: 2. Festival Film.Kultur Passau & České Budějovice in Kooperation mit Passauer Pegasus



Die zwei neuesten Bücher von Jiří Hájíček werden vom Autor und der Übersetzerin Kristina Kallert vorgestellt. „Der Drache auf dem Feldweg“: Über Liebe, Verantwortung und die Frage, wem das Land gehört. Die Musiklehrerin Kristýna kehrt nach Jahren in Prag in ihr Heimatdorf zurück. Mit fünfunddreißig versucht sie, die Fäden zu ihrer Familie wiederaufzunehmen. Mit Tomáš, der auf dem alten Hof seiner Familie lebt, verbindet sie eine lebenslange Bekanntschaft – und bald mehr als das. Doch nach und nach treten Spannungen auf – leise Unstimmigkeiten, die aus den Gegensätzen zwischen Stadt- und Landleben erwachsen. „370 m über NN“: Von der Schönheit einer Welt, die im Begriff ist, unterzugehen. Hana kehrt nach 15 Jahren zu den Resten ihrer Heimat zurück. Das Dorf, in dem sich aufgewachsen ist, musste dem Wasser weichen. An seiner Stelle wurde ein See aufgestaut, der das Kernkraftwerk Temelin mit Kühlwasser versorgt. Hanna will jedoch nicht die Ruinen ihrer Jugend besichtigen, sondern einem Ereignis auf den Grund gehen, was ihre Familie damals entzweit hat. Können die blinden Flecken der Familiengeschichte ausgeleuchtet werden?

Mit freundlicher Unterstützung von Bücher Pustet.
Einlass: 19 Uhr / Beginn: 20 Uhr Eintritt (AK): Freil!

Programm

Veranstaltungsbeginn 20⁰⁰

September

- Fr. 11.09. Kabarett: **Philipp Weber** „KI- Künstliche Idioten“
- Sa. 12.09. MusikKabarett: **d´BavaResi** „Drei Wuide unterwegs“
Berggasthof Dreisessel/ Veranstalter: Bayer.Wald-Verein e.V. Sektion Dreisessel
- Fr. 18.09. Kabarett: **Rolf Miller** „Ich sag nix“ **VORPREMIERE**
- Sa. 19.09. Musik: **Maxi Pongratz** „rum&num“
- Fr. 25.09. Musik: **Martin Kälberer** „INTO THE LIGHT“ **Redoute**
- Sa. 26.09. Kabarett: **Simon Pearce** „Funny Bones“

Oktober

- Do. 01.10. Kabarett aus Österreich: **Robert Palfrader** „Testament“ **Redoute**
- Fr. 02.10. Musik: **Michi Dietmayr** *LIVE*
- Sa. 03.10. Kabarett aus Österreich: **David Stockenreithner** „Bricht ins Dunkel“
- Di. 06.10. Lesung: **Michael Krüger** „Die Wiedereinführung der Sanduhr“
Veranstalter: Pegasus & Bücher Pustet
- Do. 08.10. Musik: **FENZL solo** „LoopSessions“
- Fr. 09.10. Kabarett: **Vince Ebert** „Vince of Change“ **Redoute**
- Sa. 10.10. Kabarett: **Helmut Schleich** *Live 2026* **Redoute**
- Do. 15.10. Lesung: **Max Goldt** „Aber?“
- Fr. 16.10. MusikKabarett: **Weiherer** „Bitte kommen, brauche Geld“
- Sa. 17.10. Kabarett: **Sigi Zimmerschied** „Kein Thema - Eine deutsche Antwort“
- Do. 22.10. Musik: **Zither Manä** „46 Jahre Zither Manä-der ganz normale Wahnsinn“
- Fr. 23.10. Kabarett: **Urban Priol** „Im Fluss. Täglich quellfrisch, immer aktuell!“ **Redoute**
- Sa. 24.10. Musik: **CubaBoarisch 2.0** „Havanna Viva“ **Redoute**
- Di. 27.10. Theater: **Theaterkollektiv Passau** „TKP-Kabarett-Häppchen“
- Mi. 28.10. Theater: **Theaterkollektiv Passau** „TKP-Kabarett-Häppchen“
- Fr. 30.10. Musik: **Hanns Meilhamer & Ralph Schicha** „Forever Young - Songs fürs Leben“
- Sa. 31.10. Lesung: **Franz X. Gernstl** „Glück gehabt“

November

- Do. 05.11. Musik: **Martin Schrack Trio feat. Klaus Graf** „SWINGSTREET“
- Fr. 06.11. MusikKabarett: **Sara Brandhuber** „A scheena Schmarren!“ **Redoute**
- Sa. 07.11. Kabarett: **EGERSDÖRFER, SCHULZ, MUELLER**
„Carmen oder die Worte, die das Herz berühren“
- Di. 10.11. Lesung: **Andrea Stoll** „Zwei Menschen sind in mir“ **Veranstalter: Pegasus & Bücher Pustet**
- Do. 12.11. Kabarett: **Matthias Deutschmann** „Propaganda á la carte“

- Fr. 13.11. Kabarett: **Christl Sittenauer** „Komplizin“
- Sa. 14.11. Kabarett aus Österreich: **Stefan Waghübinger** „Versunkene Sätze“
- Di. 17.11. Lesung: **Kerstin Specht** „Mittelberge“ **Veranstalter: Pegasus & Bücher Pustet**
- Do. 19.11. Kabarett aus Österrich: **Gunkl** „Apropos übrigens“
- Fr. 20.11. Kabarett: **Sigi Zimmerschied** „Kein Thema - eine deutsche Antwort“
- Sa. 21.11. Kabarett aus Österreich: **Benedikt Mittmannsgruber** „1996“ **Redoute**
- Di. 24.11. Lesung: **Stefanie Sargnagel** „Oktoberfest/Opernball“
- Mi. 25.11. Lesung: **Jiří Hájíček** „Der Drache auf dem Feldweg/370m über NN“
Veranstalter: 2. Festival Film.Kultur Passau & České Budějovice
- Do. 26.11. Kabarett: **Maxi Schafroth** „Faszination Bayern“ **Redoute**
- Fr. 27.11. Kabarett: **Wolfgang Krebs** „Bayern liebt dich!“ **Redoute**
- Sa. 28.11. Kabarett: **Friedemann Weise** „Satire suchen ein Zuhause“

Dezember

- Mi. 02.12. Wettbewerb: **43. Passauer ScharfrichterBeil** **Moderation: Luise Kinseher**
- Do. 03.12. Kabarett: **Robert Alan** „Pervekt“
- Fr. 04.12. Kabarett: **Sigi Zimmerschied** „Kein Thema - eine deutsche Antwort“
- Sa. 05.12. Kabarett: **Sigi Zimmerschied** „Kein Thema - eine deutsche Antwort“
- Do. 10.12. Musik: **Berta Eppe** „Das ganze Jahr geöffnet“
- Fr. 11.12. Musik: **Susi Raith**
„Weihnachtslieder...von dahoam und aus der Welt“ **Redoute**
- Sa. 12.12. Kabarett: **Christine Prayon** „Abschiedstour“ **Redoute**
- Do. 17.12. Kabarett: **Stefan Leonhardsberger** „Herzklopfen“
- Fr. 18.12. Kabarett: **Mathias Tretter** „Nachgetrettert - ein satirischer Jahresrückblick“
- Sa. 19.12. Musik: **Maria Hafner und Andreas Dombert**
„Rio Reiser und die 90er in Straubing“
- So. 20.12. Musikalische Lesung: **Monika Baumgartner, die Wellküren und Stofferl Well**
„HEILIGE NACHT - Eine Weihnachtslegende“ **Redoute**

Vorschau 2027

- Do. 14.01. Kabarett: **Josef Brustmann** „Das Beste vom Besten“
- Fr. 15.01. Kabarett: **Karsten Kaie** „Vergiss es!“
- Sa. 16.01. Musik: **Johnny & the Yooahoos** *LIVE*
- Do. 21.01. Musik: **Ass-Dur** „Bruderliebe“ **Redoute**
- Sa. 23.01. Musik: **Evi Keghmaier & Manuel Kuthan** „Lieder aus Gründen“

Kulturpartner

BR2

Tickets: www.scharfrichterhaus.de • www.reservix.de
oder direkt im Kulturbüro im ScharfrichterHaus: Mo - Fr 09 - 15 Uhr

Milchgasse 2 • 94032 Passau • Tel.0851-35900 • Fax0851-2635 • info@scharfrichterhaus.de
Parkmöglichkeiten für ScharfrichterHaus-Besucher: Tiefgarage am Römerplatz • Ilzparkhaus
Für Kurzentschlossene: Taxizentrale 0851 - 5 73 73

Tickets unter www.reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
www.facebook.de/reservix



UNSER
RADIO

Mit freundlicher Unterstützung von:

Stiftung der Passauer Neuen Presse

ZF kulturstiftung
Passau

Salzburger
Siegel

Gefördert durch die Stadt Passau
PASSAU
Leben an drei Flüssen

BEZIRK
NIEDERBAYERN
Kulturstiftung

ScharfrichterHaus

